pagina tuturor sporturilor

FOOTBAL

Campoinatul districtual continuă

Mâine se vor desfăşura pe arenele sportive ale Capitaleei jocurile celei de a XI-a etapă districtuală.

Es e o etapă redusă deoarece primele categorii au terminat prima parte a campionatului. Câteva restanţe mai sunt de disputat în categoria primă şi secundă şi jocurile din cadrul categoriei III-a şi a celor trei de juniori.

a programul complet al etapei jocurile şi favoriţii respectivi.

CATEGORIA I-a SERIA II-a

ACSA — STB teren ACSA ora 11; Mitran C-tin; match nul.

Arsenal — Metaloglobus, teren Arsenal, ora 11; Giuran Mihail; match nul.

Leonida — Militari, teren Ascam, ora 11; Ioachim Ioan; favorit: Militari.

PTT — Gloria, ţeren PTŢ, ora 11, Necşulescu C-tin; match nul.

Sănă atea — Av. Sportiv, ţeren Stadion, ora 12; Bădescu Ilie; favorit Sănătatea.

CATEGORIA II-a

Generala — Colentina, teren Stadion, ora 14; Ştefănescu Coca; favori Colentina.

CATEGORIA III-a

Drata — Cotroceni, teren Unirea, ora 14; Ciofiac C-tin; favorit: Drata.

Ferentari — Şoimii, teren ACSA, ora 14, Ambrozie Valeriu: favorit: Ferentari.

Sp. Românesc — LPN, teren Turda, ora 14. Drag. Vasile; favorrit: LPN.

Dan Maramureş — Băneasa, teren Iuta, ora 12; Cristofor Bruno; favorit: Băneasa.

Dreptatea — Energia, teren Iuta, ora 14; Muscan Ioan; favorit: Dreptatea.

Wolff — Pantelimon, teren Stadion, ora 10; Niţu Niculae; favorit: Wolff.

JUNIORI SERIA I-a

Colţea — Unirea Tricolor, teren Unirea, ora 11; Georgescu Vasile; favorit: Un. Tricolor.

Colentina — Boiangii Pl., teren Colentina, ora 10; Nicoltu Ioan; favorit: Colentina.

Asupra acestei etape vom reveni mâine când vom da şi clasamentele respective.

Convocări

A. S. C. „Băneasa" roagă pe următorii jucători a fi prezenţi mâine la ora 11.30 pe terenul „Iuta": Teodorescu, Zamfir, Florian, Niculici, Mircea, Romulus, Damaschin, Rădulescu, Braşoveanu, Demea, Dinescu, Mocenic, Preisinger, Câmpeanu, Medaru, Eremia, Stoica, Găbuna şi talentatul jucător Costel.

S. T. B. convoacă pentru Duminică 7 Dec. 1941 ora 9 la terenul S. T. B. în vederea deplasărei la terenul Acsa, unde se va juca match oficial: Mirea, Georgescu, Burtan, Scica, Sotir, Zbârcea, Socek, Blujdea I şi II, Dumitrescu Gh., Teodorescu, Stoianovici, Cojocaru, Stoianovici II, Taciuc.

Jucătorii care nu vor veni la cabană sunt obligaţi a fi prezenţi la ora 10 pe terenul Acsa, unde se dispută matchul, prezenţa fiind obligatorie pe orice timp.

E. WOLFF convoacă pentru mâine Duminică 7 Dec. 1941 orele 9 a. m. pe terenul Stadion în vederea matchului cu Pantelimon următorii jucători: Ionescu Mircea, Creţu, Hăcătan, Barbu, Stelian, Ţicheli, Neare, Ştefănescu, Colduşu, Ionescu, Mitoc, Merolu, Rolbu, Fery.

Prezenţa obligatorie pe orice timp şi la ora fixată.

Toţi jucătorii vor aduce tot echipamentul ce-l au asupra lor.

GLORIA convoacă Duminică 7 Decembrie a. c. orele 9 dimineaţa la podul Isvor (Arhivele Statului) toţi jucătorii săi de categoria I care vor face deplasarea pe terenul P. T. T. şi anume:

Badea, Buruiană, Cojocaru, Câmpeanu, Simion, Cristea, Păun, Dron, Iordache, Simionescu, Fanea, Sotir, Donciu, Niţu, Preda, Cotovelea, Matei şi Tudorache.

Jucătorii sunt rugaţi a fi prezenţi neapărat la ora indicată.

F. C. Cotroceni convoacă pentru Duminică 7 Decembrie 1941 la ora 12,30 la Statuia Cotroceni, pentru a face deplasarea la terenul Unirea pe toţi jucătorii săi.

Ştiri de Atletism

Stadiul Român, secţia de atletism, în şedinţa de comitet din 5 Decembrie a. c. a format lotul de atleţi ce vor lua parte la crossul naţional ce vor avea loc Duminică 7 Dec ora 9 dim. şi care va avea următoarea formaie: nr. 1 Dinu Cristea nr. 2 Teodosiu Vasile nr. 3 Badea Gh. nr. 4 Dumitru Gh. nr. 5 Apostol nr. 6 Ghemet — rezervă Lupu — Toţi atleţii de mai sus vor trebui să fie prezenţi în ziua de mai sus având echipamentul ş ichiloţi în ce amai perfectă curăţenie. — Tricourile le vor primi pe teren. Atletul Girescu Aurel şi Tănase vor fi prezenţi, având de îndeplinit funcţii pentru buna desfăşurare a crossului. Deţinătorii de echipament vor fi prezenţi şi cei asemenea juniorii şi începătorii nu vor lipsi

8...9...10...out!

Federaţia română de lupte atletice comunică tuturor grupărilor din regiunea Muntenia că înscrierile pentru campionatele regionale de box se primesc până în ziua de 15 Decembrie a. c. orele 12, la sediul ei, din str. Alexandru Lahovary 14.

Secretar general, C. Murgăşanu

*

MAESTRUL Toma Panaitescu convoacă a se prezenta de urgenţă astăseară între orele 6 jum. 8 seara în sala Tirul următorii amatori, amatori având a li se face comunicări importante, în vederea campionatelor regionale ce se vor disputa în zilele de 17—18—20—21 Decembrie, Grigore Matei, Petre Tofan, Victor Dumitru, Popa Ion, Andrei Valentin, George Georgescu, Nae Ionescu, Lică Gheorghiu, Cristache Teodorescu, Popa Dumitru, Anastasie Bercea, Gheorghe Dudău, Radu Alexandru, Ghiriţă Mihăilescu, Jean Tomescu, Safta Păun.

Dela Stadiul Român

Stadiul Român, secţia de atletism în şedinţa de comitet ţinută Vineri seara 5 Dec. a. c. a fixat conducătorii secţiilor de începători, juniori, seniori şi marş.

La seniori Dinu Cristea ajutat de Teodosiu Vasile. La juniori Valeriu Mitrea ajutat de Girescu Aurel ajutat de Ghemet. La marş d. Vasile Firea care va avea toată libertatea de a forma lotul şi a decide pentru bunul mers al secţiei, secţie care a activat intens pe acest tărâm şi care a făcut o mare propagandă pentru acest frumos sport.

Conducătorii de mai sus vor lucra direct cu d. Eugen Stoian care este singurul responsabil pentru bunul mers a secţiei de atletism.

Şedinţele se ţin săptămânal în fiecare Vineri orele 6 seara în sala de şedinţe din localul Puiu Argeşiu str. Carol 25.

VOLLEY-BASKET

Volley-ballul masculin în actualul campionat

Continuăm azi prezentarea echipelor de volley-ball masculin din prima categorie în ordinea clasamentului.

Eri a fost vorba despre primele trei clasate adică:

Avântul Sportiv,
Venus,
V. S. C.

Azi vom vorbi despre restul echipelor şi anume:

Pebe. Viforul Dacia, C. F. R. şi Sp. Studenţesc.

PEBE

Cea de a patra clasată este tânăra echipă a Pebeului.

Promovată în prima categorie anul trecut în decursul unui singur sampionat a reuşit să se afirme ca o echipă de talent.

GEORGE NICULESCU (Sp. Studenţesc)

Faptul că se clasează înaintea unor echipe de volley-ball consacrate constitue încă un indiciu asupra valorii sale.

Atunci când echipa îşi va însuşi o parte din tainele jocului tehnic de volley-ball rezultatele obţinute cu siguranţă că vor fi mult mai bune.

Şi nu este greu când o echipă posedă jucători tineri şi mai ales talentaţi.

Iată care sunt rezultatelee obţinute de Pebe în decursul campionatului:

Pebe — Viforul Dacia
tur: 15—9, 15—8.
retur: 7—15, 15—11, 8—15
Pebe — Colţea
tur- 4—15, 11—15.
retur: 2—0 (retras Colţea).
Pebe—Sp. Studenţesc.
tur: 5—15, 15—14, 8—15.
retur: 9—15, 15—13, 15—10.
Pebe—V. S. C.
tur: 9—15, 6—15
retur: nedisputat
Pebe—C. F. R.
tur: 15—12, 11—15, 15—11.
retur: 10—15, 11—15.
Pebe—Venus.
tur: 3—15. 6—15.
retur: 15—2, 7—15, 15—1.
Pebe—Av. Sportiv.
tur: nedisputat.
retur: nedisputat.

După cum se vede a jucat 12 matchuri câştigând 6 din ele.

Mai are de jucat cu V. S. C. şi Av. Sprtiv.

Lipsită de o bună parte din jucătorii ei, echipa Viforului Dacia nu a putu obţine în decursul campionatului decât rezultate modeste.

Astel o parte a jucătorilor tu fost mobilizaţi, iar o altă parte au format echipa clubului Taifun.

Iată o euplicaţie valabilă a rezultatelor nu tocmai astisfăcătoare obţinute de echipă în decursul actualului campionat.

Iată acum şi rezultatele obţinute în partidele disputate:

Viforul Dacia — Pebe.
tur: 9—15, 8—15.
retur: 65—7, 11—15, 15—8.
Viforul Dacia — Sp. Studenţesc.
tur: 15—0, 15—0, forfait S. S.
retur: 15—9, 8—15, 15—12.
Viforul Dacia — Venus.
tur: 8—15, 7—15.
retur: 0—15, 0—15. forfait V. D.
Viforul Dacia — C. F. R.
tur: nedisputat.
retur: 15—12, 15—9.
Viforul Dacia — V. S. C.
tur: 12—15, 8—15.
retur: 15—11, 7—15, 15—8.
Viforul Dacia — Av. Sportiv.
tur: 9—15, 11—15.
retur: 3—15, 11—15.
Viforul Dacia — Colţea.
tur: 2—0 forf. Colţea.
retur: 2—0 (retras Colţea).

In rezumat din 13 matchuri a câştiat 6 pierzând restul de 7.

Mai are de jucat 1 match cu C. F. R

C. F. R

Asemenea Viforului Dacia, C. F. R. a avut deasemeni de luptat cu o mare lipsă de jucători.

Aceasta este explicaţia numeroaselor forfait-uri înregistrate în partidele la care a fost programat.

In ultimul timp se pare că prin întoarcerea a o parte din jucători situaţia clubului s'a îmbunătăţit urmând dca în viitoarele matchuri să apară cu o echipă schimbată

C. F. R. — V. S. C.
tur: 0—15, 0—15 forfait C.F.R.
retur: 15—0, 15—0 forfait V. S
C. F. R. — Av. Sportiv
tur: 0—15, 0—15.
C. F. R. — Colţea.
tur: 2—0 retras Colţea.
retur: 2—0.
C. F. R. — Vif. Dacia.
tur: nedisputat
retur: 12—15, 9—15.
C.F.R. — Pebe.
tur: 12—15, 15—11 11—15.
retur: 15—10, 15—10.
C. F. R. — Sp. Studenţesc.
tur: nedisputat.
retur: 12—15, 9—15.
C. F. R. — Pebe
tur: 12—15, 15—15, 11—15.
retur: 15—10, 15—10.
C. F. R. — Sp. Studenţesc.
tur: 11—15, 12—15.
retur: 7—15, 15—14, 16—18.
C. F. R. — Venus.
tur: nedisputat.
retur: nedisputat.

Deci din 11 matchuri jucate a câştigat 4 pierzând 7.

Mai are de jucat cu Vif. Dacia şi Venus (2).

SPORTUL STUDENŢESC

Este echipa care a înregistrat într'un timp relativ scurt o decadenţă vertiginoasă.

Cu o conducere lipsită de prevedere prin faptul că nu a căutat să-şi formeze jucători tineri; echipa cu jucătorii pe care-i posedă nu mai poate da randamentul necesar obţinerii unei victorii. Trebue înfăptuită o întinerire a cadrelor grupării mai ales în echipa de volley-ball pentru a se evita pe viitor surprize şi mai neplăcute.

Dăm mai jos rezultatele obţinute de echipa în campionatul anului acesta:

ALECU STELLORIAN (Vif. Dacia)

Sp. Studenţesc — Colţea.
tur: 13—15, 8—15.
retur: 8—15, 15—6, 7—15.
Sp. Studenţesc — Vif. Dacia.
tur: 0—15, 0—15.
retur: 9—15, 15—8, 12—15.
Sp. Studenţesc — Pebe.
tur: 15—15, 14—15, 15—8.
retur: 15—0, 13—15, 10—15.
Sp. Studenţesc — Av. Sportiv.
tur: 4—15, 13—15.
retur: 14—16, 15—10, 12—15.
Sp. Studenţesc — Venus.
tur: 10—15, 10—15.
retur: 15—0, 15—0.
Sp. Studenţesc — C. F. R.
tur: 15—11, 15—12.
retur: 15—7, 14—15, 18—16.
Sp. Studenţesc — V. S. C.
tur: 15—14, 12—15, 13—15.
retur: nedisputat.

GEO T.

BOX

Duminecă dimineaţă

Gheorghe Georgescu şi Marin Gaspar, reapar în faţa publicului bucureştean

Căzut pentru moment într'o inactivitate care nu-i putea fi decât dăunătoare, boxul bucureştean porneşte din nou „la lucru" Duminică dimineaţa, prin reuniunea mixtă pe care maestrul George Georgescu o prezintă sportivilor bucureşteni, în sala „Eintracht" din strada Dionisie Lupu 60.

Reuniunea aceasta, care are ca match vedetă întâlnirea dintre tinerii profesionişti Costel Stănescu şi Nicolae Tinichez, prilejueşte şi apariţia în ring a campionului naţional semi-greu Gheorghe Georgescu, a reputatului amator Marin Gaspar şi a „candidatului" la profesionism Constantin Tudose. Aceştia trei din urmă, vor face un match demonstrativ.

Nici programul amator al reuniunii nu e mai prejos. Astfel, Constantin Lăzăreanu şi Constantin Maxim, doui amatori neinvinşi încă în carieră, vor încerca să-şi distrugă unul, altuia, faima de „imbatabil". Vor mai boxa: Cristache Teodorescu, Gh. Petrescu, Popa Dumitru, Ion Stamate, Sava Ion, etc.

MATCHURI AMATTOARE

C. Lăzăreanu (Turda) — C. Maxim (A. C. T.)
Popa D. (Tir) — Sava on (A. C. T.)
Cr. Teodorescu (Tir) — I. Stamate (A. C. T.)
Gh. Petrescu (J. C.) — Guţă Petre (A. C. T.)
Piţu Ilie (Turda) — Ileş Gh. (A. C. T.)

MATCH REZERVA

Borş G. (J. C.) — Dogaru V. (A. C. T.)

MATCH DE ANTRENAMENT

Gh. Georgescu — Marin Gaşpar şi Constantin Tudose.

MATCH PROFESIONIST

Nicolae Tinichez — Costel Stănescu 6 reprize a 3 minute.

INTRE FUNDAL ŞI FOTOLIU DE ORCHESTRA

«NOROC TANASE»

se va intitula viitoarea revistă a companiei Cărăbuş care va fi prezentată la 15 Ianuarie în Capitală. De remarcat că s'a făcut o regularitate de a nu lipsi numele popularului comic din titlurile revistelor sale. Dela «Aşa te vreau Tănase» la «Noroc Tănase!» Ce vom avea pe viitor?

FLORICA DEMION

talentata actriţă îşi va face o triumfală reintrare pe scena teatrului «Alb şi Negru» în senzaţionala premieră «O noapte ca'n poveşti». Alături de graţioasa Florica Demion, vor mai apare: Nutzi Pantazi, Vivette Popescu, Ştefănescu-Goangă, Ionel Traian etc.

LILIANA DELESCU

apreciata noastră compozitoare, semnează muzica viitoarei premiere a teatrului Comedia, «Dragoste cu cartelă» a cărei refrene vocale vor fi susţinute de drăgălaşa Virginica Popescu, care reintră în scenă cu această ocazie.

V. VASILACHE şi LULU SAVU

sunt protagoniştii amuzantului spectacol dela Savoy «Cavaler Gândac» care se va reprezenta cu un deosebit succes.

Lulu Savu interpretează de astă dată un rol care o prinde de minune jucând cu o deosebită fineţe.

«ORAŞUL FARA AVOCATI»

va fi în curând o frumoasă amintire pentru publicul bucureştean, care a avut fericita inspiraţie de a viziona acest spectacol. Numai câteva zile va mai putea fi văzut pe scena teatrului din Sărindar, după care îi va lua locul noua premieră «Frumoasa aventură».

D-nii Victor Bârna şi George Şoimu

prezintă la Teatrul de Azi marele succes al stagiunei «Eu şi Stalin» fantezie muzicală în 2 acte şi 40 tablouri.

Intreaga Capitală a fost cucerită de acest minunat spectacol unde muzica lui Ion Vasilescu se complace într'o frumoasă ambianţă cu talentul actorilor în frunte cu Silly Vasiliu şi Al. Giugariu. Deasemeni «echipa debutantelor» impresionează plăcut pe spectatori, relevându-se în special d-rele. Sanda Dobrobanţa, Lucy Chevallier, Nutzi Dumitrescu, etc.

Scadenţa dragostei

se mai joacă numai câteva zile pe scena teatrului Nostru cu acelaş succes dela premieră în fruntea ansamblului figurand. Dina Cocea, Eugenia Zaharia, Fany Eterlle şi Petru Noro.

COCA ENESCU

) străbate melancolică, oraşele ţării în fruntea ansamblului, oraşele ţării în fruntea ansamblului piesei «Cămila trece prin urechile acului». Ne gândim cu drag la drăgălaşa fetiţă copilul minune al Teatrului «Luptă şi Lumină» şi o însoţim în cavalcada ei glorioasă — bucurându-ne împreună cu ea de succesele ce le va reputa pe scenele provinciale.

SPECTACOLE

TEATRE

MUNICIPAL: Păcatul lui Năică cu Maximilian
SAVOY: Cavaler Gândac cu Vasilache
ALHAMBRA: Parada Victoriei cu Mya Apostolescu
COMIC: Luna ştie dar nu spune cu Nicolaide
COMEDIA: Arde nevasta mea cu Vasiliu Birlic
SARINDAR: Oraşul fără avocaţi cu Iancovescu
TEATRUL NOSTRU: Scadenţa dragostei cu Dina Cocea
LUPTA ŞI LUMINA: Trăsnita cu Joujou Pavelescu
TEATRUL DE AZI: Eu şi Stalin cu Silly Vasiliu
ALB ŞI NEGRU: In curând premiera «O noapte ca'n poveşti» cu Nutzi Pantazi şi Ionel Ţăranu.

CINEMATOGRAFE

ARO: Dragoste de Ţigancă (Suspiros de Espana) cu Estrellita Castro; jurnal O.N.C.
SCALA: Cântăreţul nebun cu Benjamino Gigli. Jurnal Ufa şi ONC.
REGAL: Dreptul la dragoste cu Magda Schneider. Jurnale de războiu cu ultimele evenimente.
PALAS BULEVARD: Ultima întâlnire şi jurnal de război nr. 15.
FRANKLIN: Kora Terry şi jurnal UFA.
OMNIA: Cavalcada eroică, jurnal de războiu şi compania de reviste Gândăcel.
CAPITOL: Soţul meu flirtează cu Franchot Tone şi Ann Sothern. Jurnal cu actualităţi.
SELECT: «Uliţa durerii» cu Inkijinoff, Dita Parlo şi Prejean şiş Jurnal nou de războiu.
ROXY: «Calea Trumfului» Jurnal de război.
FORUM: O fată cu noroc cu Baby Sandy şi jurnale de războiu.
FEMINA: Inalta Trădare cu Wily Birgel
TRIANON: «Magia Junglei» şi ultimele jurnale U. F. A. şi O. N. C.
ARPA: Intoarcerea lui Cisco-kid cu Warner Baxter.
TINERETULUI (fost Elysee): Asia de azi. jurnal UFA şi ONC.
NISS: Bestiile Roşii cu Theodor Loos, Camila Horn, Jurnal şi Complectare
ALCAZAR: O fată cu noroc, jurnal UFA., trupa de reviste M. Nedeianu şi Nae Simionescu.
AIDA: Geniala travestire, jurnal şi complectare.
AMERICAN: Adevărata glorie şi jurnale UFA şi ONC nr. 14.
BIZANTIN: Puntea suspinelor, jurnal de război şi revista «Din victorie în victorie» cu Traian Florescu.
BARCELONA: Vulturul negru, operă complectă, trupa de reviste Mitică şi Georgică.
DIANA: Banda din Far vest, complectare, jurnal şi trupa Jan Tomas.
DICHIU: Tinereţea şi suferinţele lui Tom Edison, Jurnal de războiu şi Compania de reviste Titi Columbeanu.
FLORIDA: Opereta, Jurnal de război
IZBANDA: Cântecul Aişei şi jurnal românesc nr. 15.
Impotriva bolşevismului, trupa de reviste Georgescu-Buzău.
DACIA: Bestia umană şi jurnal UFA. de război nr. 529.
CARMEN: D. III 38 camarazi de sbor şi jurnal de războiu.
CINEMATOGRAFUL «TINERETULUI» (fost Elysée): «Stukas».
GRANGAŞI: Rio, jurnal UFA şi ONC.
ILEANA: Johnny Apollo, jurnal O. N. C. de războiu nr. 14 şi UFA nr. 528.
LIA: Pe veci a ta, jurnal şi complectare.
LIZEANU: Tarzan, stăpânul junglei şi complectare.
MARCONI: Serata Brigittei, jurnal O. N. C. nr. 15. Parada Victoriei şi trupa de reviste Nedeleanu Violeta Ionescu.
MARNA: Alice Faye şi Fred Mc. Murrey în Portul Destinelor şi Trupa
MEXIC: Traficanţii din Rio, Cruciada partea II-a şi trupa de reviste Dan Boerescu.
PARIS: Traviata, complectare şi revista Mă rog, te rog cu Georgescu-Iaşi.
SPLENDID: Irène, jurnal şi complectare.
TRIUMF: Iubirea lor, jurnal şi complectare.
TOMIS: Proscrisul cu Sten Lindgren Jurnal O. N. C. No. 14.
UNIC: Inamicul ne pândeşte, jurnale de războiu UFA nr. 524 şi ONC 13.
UNIREA: Prinţesa Tarakanova, jurnal şi complectare.
VOLTA BUZEŞTI: Biruitorii serului jurnal UFA şi comp. de reviste Filmul Românesc.

Regulile jocului de Rugby

După anuarul din 1926 al F.S.S.R.-ului

III

O transformare după o lovitură căzută (exceptând marcatul sau lovitura de penalizare): 4 puncte.

CUM SE JOACA

14é) Lovitura de începere este o lovitură de picior aşezată care se dă din mijlocul terenului.

Adversarii sunt obligaţi a se aşeza la o distanţă de cel puţin 10 metri de balon, neavând voe să şarjeze înainte ca lovitura de picior să fi fost dată.

In caz de greşală, lovitura de picior de începere trebue să fie dată din nou. Dacă balonul cade direct în tuşe, câmpul advers, poate sau să ceară reînceperea loviturii, sau să reclame formarea unei grămezi în mijlocul terenului.

In momentul când se dă lovitura de începere, toţi jucătorii din echipa care dă această lovitură sunt obligaţi să se găsească înapoia balonului. Dacă un jucător din sus zisa echipă se află înaintea balonului, arbitrul va acorda o grămadă pe locul unde lovitura de începere a fost dată.

Jocul se mai deschide printr'o lovitură de picior aşezată, dată de la mijlocul terenului în cazurile următoare:

a) Fie după reuşita unei ţinte, în urma unei lovituri de penalizare, fie după o încercare, transformată sau nu de către echipa împotriva căreia s'a marcat ţinta sau transformarea.

b) După pauză, de către echipa care nu a deschis jocul.

16) Lovitura de reîncepere sau de la 22 de metri, este o lovitură de picior căzută, dată de pe linia de 22 de metri, a echipei care beneficiază de această lovitură.

Adversarii nu pot înainta în şarjă peste linia de22 de metri, în caz de greşală, lovitura va fi dată din nou.

Dacă balonul cade direct în tuşe, echipa adversă poate, sau să ceară repetarea loviturii de reîncepere sau să reclame facerea unei grămezi la mijlocul liniei de 22 de metri.

Prin lovitura de începere, balonul trebue să depăşească o distanţă d 10 metri. Prin lovitura de reîncepere balonul trebue să depăşască linia de 22 de metri. In caz contrariu, adversarul poate cere ca lovitura de începere sau de reîncepere să fie dată din nou, sau facerea unei grămezi, fie în mijlocul terenului, fie în mijlocul liniei de 22 de metri, după cum se prezintă cazul.

Notă: In cazul unei lovituri de începere, balonul se consideră ca jucat dupăce a străbătut distanţa de 80 metri. Chiar dacă el este împins înapoi de vânt; deasemenea în cazul unei lovituri de reîncepere, balonul va fi considerat ca jucat dupăce a trecut linia de 22 de metri, chiar dacă după aceia a fost împins înapoi de vânt; deasemenea în cazul unei lovituri de reîncepere, balonul va fi considerat ca jucat după ce a trecut linia de 22 de metri, chiar dacă după aceia a fost împins înapoi de vânt.

Distanţa de 10 metri trebue să fie măsurată paralel cu liniile de

Dacă un jucător depăşeşte linia tuşe.

de 22 de metri pentru a da o lovitură de reîncepere, sau dă o lovitură de picior directă, arbitrul trebue să impună iacestui jucător să dea o nouă lovitură corectă de picior în limia celor 22 de metri.

In cazul unei lovituri de începere arbitrul nu va permite jucătorilor adverşi să se apropie mai mult de 10 metri de linia de centru a terenului.

17) Lovitura de reîncepere la 22 de metri se dă după un «atins», sau atunci când balonul, trecând de linia de but, merge în tuşe de but sau în suprafaţa de balon mort.

Toată echipa aceluia care dă lovitura de picior trebue să fie înapoia balonului, în momentul când lovitura de picior este dată. In caz de infracţiune, arbitrul va acorda o grămadă în mijlocul liniei dee 22 de metri.

Notă: Această repunere în joc la 22 de metri, va avea loc când atingerea, tuşa de but sau balonul mort, va fi provocat involunar de echipa care apără.

18) Odată jocul început, orice jucător, (cu condiţia să nu fie afară de joc) poate:

1. Să ridice balonul, să fugă cu el, să-l trimită sau să-l arunce altui jucător cu condiţia ca acest din urmă jucător să nu fie înaintea lui.

Un jucător nu poate să ridice balonul în cazurile următoare:

a) Intr'o grămadă.

b) Când balonul a fost lăsat la pământ după un ţinut.

c) Când este la pământ dupăce un jucător afost ţinut.

In aceste din urmă două cazuri, jucătorul va putea juca balonul cu piciorul, fie dribiând fie talonând.

2. Să dea o lovitură de picior balonului

a) Lovitură de picior directă:

b) Dribling

Lovitura de picior directă se dă lăsând să cadă balonul din mână şi lovindu-l cu piciorul înainte ca el să atingă pământul.

Se numeşte dribling, acţiunea de a înpinge balonul înainte, cu mici lovituri de picior.

Pentrua se opune la progresiunea balonului în dribling către linia de but, jucătorul poate: să şarjeze umăr contra umăr pe un adversar care fuge împreună cu el spre un balon spre a-l prinde, să împingă pe adversarul care se apleacă pentru a ridica balonul, să oprească pe adversar când acesta poartă balonul sau, în fine, să execute un «marcat».